

**BETTINA MEYER**

**Biographische Notizen**

- \* 1968 in Hameln, lebt und arbeitet in Düsseldorf
- 1989-1991 Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Studium der freien Malerei
- 1991-1997 Kunstakademie Düsseldorf, Studium der Bildhauerei
- 1995 Meisterschülerin von Prof. Klaus Rinke
- 2000 Postgraduated Master of Media, Prof. Timur Novikov, Neue Akademie, St. Petersburg

**Skulpturen im Öffentlichen Raum**

- 2016 *Tor für Brühl*, Kreisverkehr Liblarer Straße / Uhlstraße / Pingsdorferstraße
- 2015 *two forms for the drachenfels*, Königswinter
  
- Ursula (Bronze), Ursula-Gartenstraße, Köln
- Form 4 – Läufer (Bronze), Schlosspark, Köln-Stammheim

**Einzelausstellungen**

- 2017 *Ich zerschlage die Schale der Geschichte*, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln
- 2016 *The Moment is disrupted*, Gallery of the Faculty of Fine Arts, Belgrad
- 2015 *two forms for the drachenfels*, Königswinter, Ausstellung anlässlich der Enthüllung der Skulpturengruppe auf dem Drachenfelsplateau, Königswinter
- 2012 *DRIFT*, Arbeiten von Bettina Meyer & Rolf Schanko im Dialog, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln
- 2011 *Die Idiotie des Realen*, Krefelder Kunstverein (K)
- 2010 *Gestalt & Form*, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln
- 2009 *Zustand & Haltung*, Galerie Artae, Leipzig
- Skulptur 09* (mit Ute Nagelschmidt), Studio Holterhoff, Köln
- 2008 *Form & Figur*, GAG Innenstadt, Köln-Altstadt
- 2000 *Bettina Meyer*, Galerie 21, Petersburg

**Gruppenausstellungen (Auswahl)**

- 2016 *Migrants of Mental Spaces*, Museum of Contemporary Art Vojvodina, Belgrad (K)
- 2014 *ZUSAMMENSPIEL* – Bettina Meyer & Heike Schwegmann im Dialog mit Eduard Bargheer & Hans Schmitz, Galerie Pamme-Vogelsang in Zusammenarbeit mit Galerie Glöckner, Köln
- was sie denken*, Künstler der Galerie, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln
- 2012 *Oh Mensch*, Künstler der Galerie, Galerie Pamme-Vogelsang, Köln
- Körper-Corpus* (mit Rolf Schanko), Depot Dortmund, 2012
- Kunst gegen Armut, IHK Köln
- 2011 *Art Karlsruhe*, Galerie Pamme Vogelsang, Köln
- 2009 *Ausstellung zum Jahresende*, Kunstverein Emmerich
- Tangenten*, Meisterhaus Kandinsky / Klee, Dessau
- 2008 *Rheinblicke Einblicke*, Schlosspark, Köln Stammheim
- Natur – Raum*, Galerie Lindbeck, Hannover
- Deutscher Frühherbst*, Galerie Artae, Leipzig
- Chimären*, WP8 Künstlerverein Düsseldorf
- 2007 *Licht in den Bunker*, Bonn
- 2006 *Figürliche Positionen*, Glorihalle Düsseldorf
- 2003 Schloß Burgau, Düren
- 2002 Zollhof, Düsseldorf
- 2001 *all day/every day*, WestLB, Istanbul
- optorama*, Kunstverein Oberhausen
- Manege*, Mediaartfestival, St. Petersburg
- 2000 *Schichtwechsel*, Kunstmuseum Ahlen

- 1999 *Basis*, Museum Insel Hombroich, Raketenstation, Neuss [K]  
*Der harte Kern*, Institut für zeitgenössische Kunst, Nürnberg
- 1997 Galerie im Kunstwerk, Köln  
*Saldo*, Kunstmuseum Düsseldorf im Ehrenhof [K]
- 1996 Galerie Brühlsche Terrasse, Dresden  
*International Exhibition of art colleges*, Hiroshima [K]
- 1992 *Szene Hannover*, Kunstverein Hannover

## Stipendien

- 2016 Reisestipendium der Stadt Düsseldorf nach Belgrad
- 2000 Jahresstipendium des DAAD, St. Petersburg
- 1998 Artist in Residence, Künstlerdorf Schöppingen
- 1995 Reisestipendium, Kunstakademie Düsseldorf, London

## Literatur

***Migranti mentalnih prostora***, *Migranten mentaler Räume / Migrants of Mental Spaces*, Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Museum of Contemporary Art Vojvodina, Belgrad, 16. Dezember 2016 – 29. Januar 2017.

***Bettina Meyer, Transformationen***, mit einem Text von Marietta Franke, Dortmund 2016

***Bettina Meyer***, Katalog anlässlich der Ausstellung „Die Ideotie des Realen“ im Kunstverein Krefeld, 12.11.2010-14.01.2011, Text Marietta Franke, Köln 2010.