

Wilhelm Heiner

- 1902 geboren in Enger/Westf.
- 1919-21 Bildhauerlehre in Bielefeld und Studium an der Kunstgewerbeschule Bielefeld
- 1922-23 Studium an der Kunstgewerbeschule (Folkwang) Essen
- 1924 Studium an der Staatlichen Akademie München
- 1925 Studium an der Preußischen Akademie der Künste, Berlin
- 1929 Eröffnung eines Ateliers in Berlin
- 1930-31 Studienaufenthalt in Frankreich
- 1933-42 Grafikstudio „Zweimann“, Bielefeld
- 1942-45 Tätig an der Dolmetscherakademie Münster/Westf. und Metz
- 1945 Neubeginn als freier Künstler in Bielefeld
- 1957 Kulturpreis der Stadt Bielefeld
- 1950-65 Lehrauftrag an der Werkkunstschule Bielefeld
- 1965 in Bielefeld verstorben

Ausstellungen / Ausstellungsbeteiligung (Auswahl)

- 1945 Ausstellung Bielefelder Künstler im Kunstsalon Otto Fischer, Bielefeld
- 1946 Westfälische Kunst der Gegenwart, Gustav-Lübke-Museum, Hamm
Neuerwerbungen der letzten Jahre, Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte
Münster i.W.
- 1949 Deutsche Graphik und Kleinplastik der Gegenwart, Kunstverein Hannover,
Kestner-Museum
- 1954 Die Lithographie von Sennefelder bis Picasso, Städtisches Kunsthaus Bielefeld, Bielefeld
- 1966 Wilhelm Heiner-Gedächtnisausstellung, Städtisches Kunsthaus Bielefeld, Bielefeld
- 1979 Aus Bielefelder Privatbesitz, Malerei und Graphik 1900-1945, Kunsthalle Bielefeld,
Bielefeld
- 1989 Wilhelm Heiner, Musiker-Porträts, Museum Halle, Münster/ Westf.
- 2002 Wilhelm Heiner zum 100. Geburtstag, Gerbereimuseum Enger/Westf.