GALERIE
Pamme-Vogelsang

Exponate der Ausstellung „Mutation“, 27. Jan. bis 22. Mar. 2021

(In der Reihenfolge ihrer Hängung)

Lioba Wagner, Between (2), 2019, Holz, Blei, 11 x 96 x 33 cm, 1.600 €

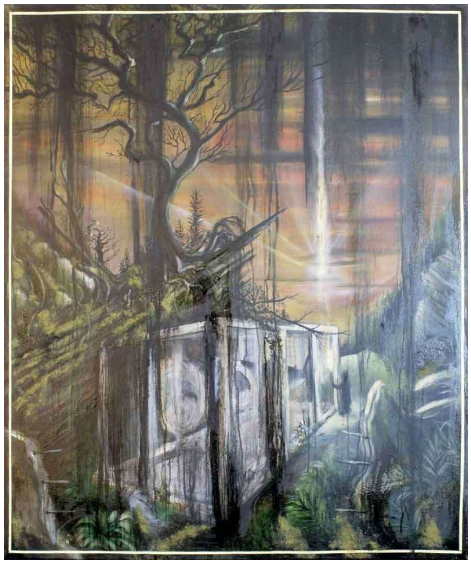
Manfred Gipper, Haken, 2018/2020
Collage / Malerei, 15 x 10,5 cm, 500 €

Manfred Gipper, Bunkerzeiten 03, 2017, Acryl, Öl auf Leinwand, 120 x 150 cm, 3.300 €

Lioba Wagner, o.T. (Orange), 2017,
Collage, 59 x 42 cm, 450 €

Wang Fu, o.T. (Landschafts-/ Wasserstudie),
2019, Kreide Kohle auf Papier, 32,7 x 19,7 cm, 950 €

Bettina Meyer, Duale Form – rosa, 2020, farbig gefasster Ton, 39 x 25 x 16 cm, 2.800 €



Vadim Vosters, Museum VII (The diccovery of death with sunset), 2018, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x120 cm, 4.700 €

Nele Ströbel, (2) Vor der Gedächtniskirche 4, 2020, Linolschnitt auf Papier, 21 x 29,7 cm, 300 €

Marcel Friedrich Weber, Abgehangen 2, 2020, Beton, 37 x 24 x 7 cm

Wang Fu, Stilleben – Frohes Leben I, 2007, Öl auf Leinwand, 45 x 45 cm, 2.500 €

Bart Vandevijvere, Another musicians painting, 2008, Acryl, Medium auf Leinwand, 90 x 70 cm, 2.700 €

Rolf Schanko, Gelände (3), 2020, Kreide und Öl auf Papier, 160 x 142 cm, 5.900 € (o.R.)

Nicole Bold, Rheinnotation (Alegretto), 2020, Acryl, Öl auf Leinwand, 120 x 120 cm, 3.600 €

Rolf-Maria Krückels, Iris atofrusca Baker Iris Iris Ioessicola, 2017, Tintenzeichnung auf laminierten Papierschnitzeln, Epoxy, 35 x 45 cm, 1.800 €

Rolf-Maria Krückels, Hopoe, 2017, Tintenzeichnung auf laminierten Papierschnitzeln, Epoxy, 35 x 45 cm, 1.800 €

Heike Schwegmann, vor mir und dir die Welt, 2018, Acryl auf Baumwollgewebe, 60 x 80 cm, 1.500 €

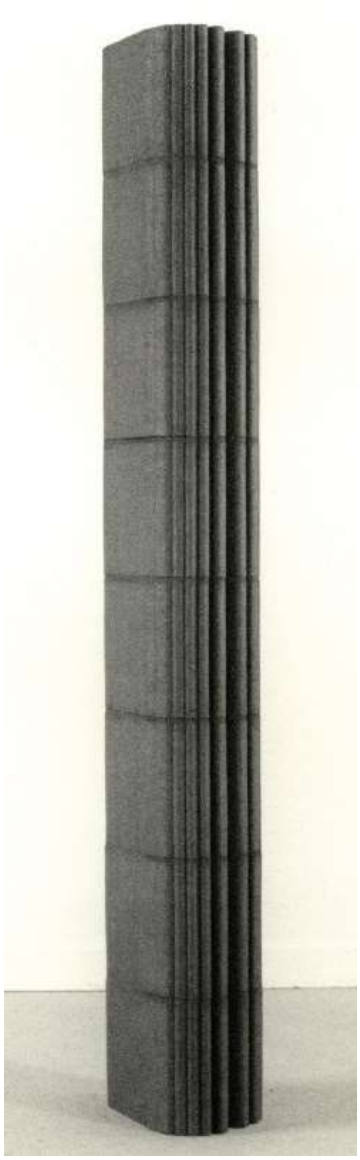
Sandra Riche, Elle, 2017, mixed Media, 29 x 21, 5 x 12 cm, 1.000 €

Heinz Zolper, Die Essenz des Krieges II, 2019, Gummi, mixed media, 120 x 100 cm, 11.000 €

Matthias Pabsch, Gral, 2015, Acryl, Kunstharz harz auf Aluminium, 29,8 x 21 x 8,6 cm, 3.000 €

GALERIE
Pamme-Vogelsang

Nele Ströbel, Seelensteele, 2012, Terracotta glasiert (frostsicher), 172 x 32 x 32 cm, 3.800 €



Stefan Rosendahl, Stele II, 2009, pigmentierter Steinguss, Auflage: 10, 186 x 21 x 28 cm, 4.000 €

Copyright
Wang Fu: ©Wang Fu / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Manfred Gipper: ©Manfred Gipper / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Rolf-Maria Krückels: ©Rolf-Maria Krückels / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Bettina Meyer: ©Bettina Meyer / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Sandra Riche ©Sandra Riche / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Stefan Rosendahl: @Stefan Rosendahl / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Rolf Schanko: ©Rolf Schanko / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Nele Ströbel: ©Nele Ströbel / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Heinz Zolper: ©Heinz Zolper / VG Bild-Kunst, Bonn, 2020
Übrige: © Gudrun Pamme-Vogelsang, 2020

Die Ausstellung ist gefördert durch STIFTUNGKUNSTFONDS NEU START KULTUR