

## Abverkauf Kunstwerke der Galerie – Nachtrag 1

Für jedes Kunstwerk ist der aktuelle Schätzwert angegeben. Der Verkauf erfolgt zu einem Preis ca. 40% - 50% unterhalb des Schätzwertes. Irrtum und Zwischenverkauf sind vorbehalten.



Charly Banana, o.T., 1984, Acryl auf Papier, 100 x 70 cm, Rahmen 113 x 82 cm, signiert datiert, gerahmt, Wert: 1.500 € Verkauf: 600 €

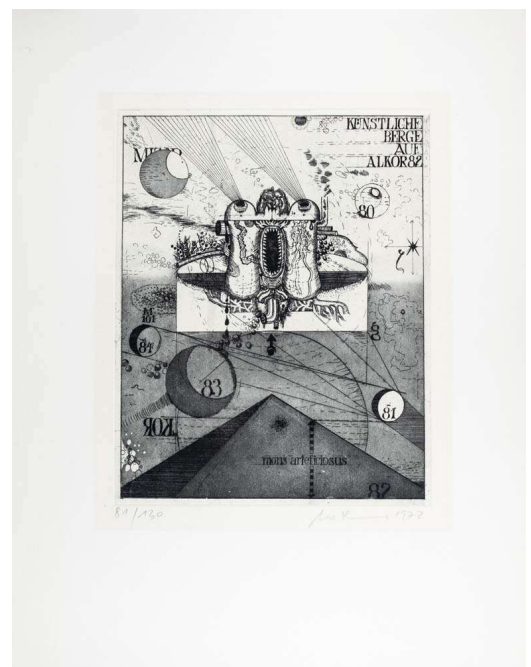


Theodor Bohnenberger, o.T., 1917, Öl auf Leinwand, 49 x 45 cm, signiert, datiert, gerahmt, Wert: 1.800 €, Verkauf: 800 €



Uwe Bremer, Ich, 1985, Farbstift auf Papier, 1985, gerahmt 57 x 72 cm, signiert, datiert, Wert: 150 €, Verkauf: 90 €

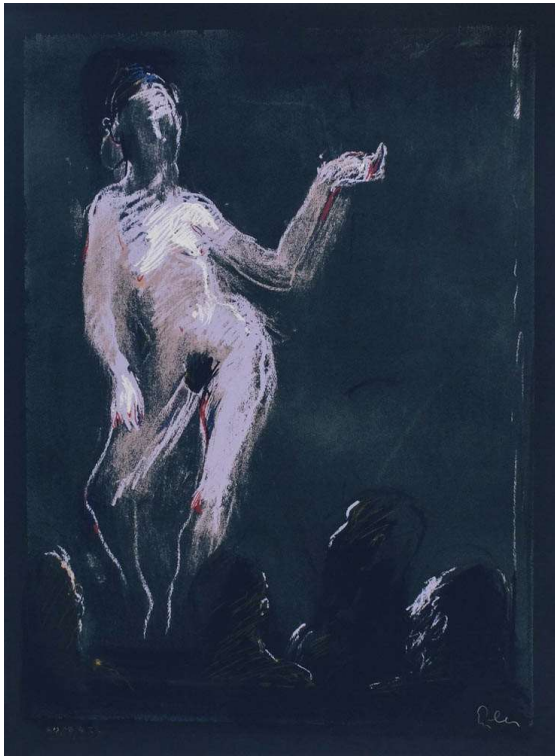
Abverkauf Nachtrag 1  
Galerie Pamme-Vogelsang



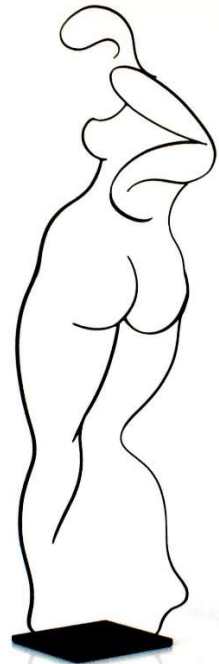
Uwe Bremer, Künstliche Berge auf Alkor, 1982, Radierung, 81 / 130, 42 x 33 cm, sig., datiert, num., Wert: 100 €, Verkauf: 50 €

Stand: 18. März 2025  
Hahnenstr. 33

Exponatliste  
50667 Köln



Georg Eisler, Phoenix Club, 1972, Serigraphie,  
1119 / 5000, 65 x 49 cm, Zertifikat, Wert: 250 €  
Verkauf: 125 €



Anne K. Imbert, Rückenakt, 2012,  
Stahl, 100 x 32 x 20 cm, Zertifikat  
Wert: 2.300 €, Verkauf: 1.250 €



Pol Mara, o.T., 1970, Serigraphie, 59 x 38 cm  
Rahmen 97 x 67 cm, signiert, Wert: 350 €,  
Verkauf: 200 €



Mimmo Rotella, Marilyn 3, 1979. Decollage, 9 / 20,  
gerahmt 108 x 84 cm, signiert, nummeriert, Wert:  
1.800 €, Verkauf: 950 €





Nikolaus Störtenbecker, B199, 1971, Siebdruck, 44 / 120, 70 x 50 cm, Wert: 150 €; Verkauf: 80 €



Youval Yariv, Kopf, 1982, Pastell / Aquarell, 98 x 68 cm, Rahmen: 126 x 94 cm, Wert: 800 €; Verkauf: 400 €

Heinz Zolper, Acryl auf Kunstdruck – handcolorierte Radierung, 1994 / 2005, 48 x 19 cm, Rahmen 57 x 30 cm, signiert, datiert, betitelt, vom Künstler gerahmt; jeweils 2 Versionen einer Vorlage, Wert: 600 € je Stück; Abverkauf von Konvoluten (z.B. zur Dekoration von Fluren, Hotels, Praxen) zu Konvolutpreisen; **Verkauf, Einzelpreis: 325 €**



Mensch

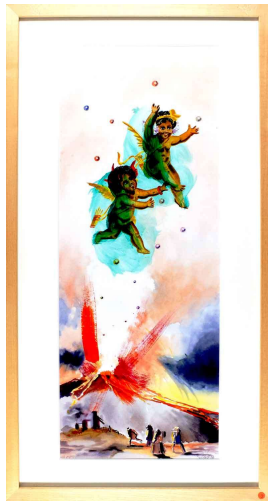


Zukunft

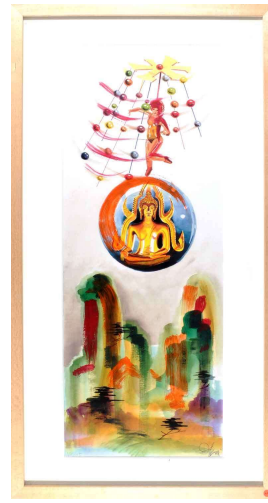




Vision



Vision II



EL



Bermuda



Arbeit



Arbeit I







Balance



Tag und Nacht



Kulth



Vision I



© bei den Künstlern und ggfls. Bei VG Bild-Kunst, Bonn 2025 und bei Gudrun Pamme-Vogelsang, 2025